

Олег Промахов

Ігор Сікорський



ВИДАТНІ УКРАЇНЦІ.
ЛЮДИ, ЯКІ ТВОРИЛИ ІСТОРІЮ.



КИЇВ | АГЕНЦІЯ «IPIO» | 2018

УДК-629.73.02-051(=161.2)(092)

П81

Промахов, Олег

П81 Ігор Сікорський/Олег Промахов – К.: «Агенція «IPIO», 2018. – 128 с., іл. – (Видатні українці).

ISBN 978-617-7453-59-7

Серія книжок «Видатні українці. Люди, які творили історію» — це унікальний проект, який сприяє якісному дозвіллю батьків і дітей. Книжка, яку ви тримаєте в руках, розповість дивовижну історію про видатного авіаконструктора — Ігоря Сікорського.

Нині багатотонні літаки й гелікоптери в небі — звична річ. Та трохи більше ста років тому, коли подібне диво могли собі лише навіть уявити дослідники і шанувальники творчості Леонардо да Вінчі й Жуля Верна, жили кілька відчайдухів, готових втілити в реальність мрію про небо. Серед пionерів авіабудівництва, однією з найвидатніших ключових фігур став авіаконструктор Ігор Іванович Сікорський. Біографія авіаконструктора непроста. Він почав працювати на голому ентузіазмі, однак спромігся увійти до когорти засновників індустрії авіації. Він переживав злети і падіння, кризи і невдачі, життя на чужині, та жодного разу не засумнівався ані у власному призначенні, ані в тому, що його проекти досягнуть успіху. Сікорський, як і його винаходи, пройшов складний шлях по глобусу. Вперше у небо він здійнявся в Києві, і поставив перші світові рекорди. У Санкт-Петербурзі почав серйозне виробництво аеропланів. А масовими його літальні апарати стали у Сполучених Штатах Америки. Від середини ХХ століття й понині гелікоптери Сікорського перебувають на озброєнні американських ВПС і служби безпеки американських президентів. Сікорського справедливо вважають батьком виробництва гелікоптерів. Особисто ним і під його керівництвом було розроблено 78 видів літальних апаратів. Його нагороджено 80 нагородами в галузі авіабудівництва.

Ігор Іванович Сікорський мав дивовижну життєву місію — поліпшувати життя людей за допомогою техніки. І попри численні перепони зі своєю місією він гідно впорався, ставши одним із найвидатніших світових авіаконструкторів, автором літаків і гелікоптерів, які стали зразками передової техніки ХХ століття.

УДК-629.73.02-051(=161.2)(092)

Усі права захищено. Жодну частину цієї книжки не може бути відтворено без письмового дозволу власника авторських прав.

© О. Марчишина, ілюстрації, 2018

© Видавництво «Агенція «IPIO»,
оригінал-макет, 2018

ISBN 978-617-7453-59-7



Выдачні Українці
люди, які творили історію

Ви читаєте дітям? Я почала читати сину та донощі ще коли вони були зовсім маленькими. І вже зараз бачу, наскільки правильним було це рішення! Мої діти справжні фанати книг — і я цим дуже пишаюся. Діти надзвичайно потребують нашої батьківської уваги. А читати, я переконана, — це найкраще дозвілля у будь-якому віці.

Але, на жаль, більшість дитячих книжок закривають якісь базові речі. Тому я постійно була у пошуку книжки, яка була б цікавою та давала певний життєвий приклад. Сучасні діти захоплюються історіями про супергероїв. Ці персонажі, безумовно, дуже цікаві, але вони всі несправжні і їх супер-здібності вигадані.

Ви знаєте, що у певному віці дитині вкрай необхідний приклад для наслідування? Я стала шукати, про кого реального і зі справжніми супер-здібностями, можна розповісти дитині. Ми навіть провели дослідження та опитала читачів нашого видавництва.

Життя видатних людей — це те, що цікаво усім, в будь-якому віці. І що особливо важливо, це СПРАВЖНІ супергерої. Звичайні люди, як ми з вами, які зробили щось надзвичайне і змінили цей світ на краще. Ось цей приклад, якого так не вистачає нашим дітям!

Моя мрія та місія — щоб якомога більше дітей любили читати і читали хороші, добрі, правильні та корисні книжки. Наша адаптована серія книг «Видатні особистості для дітей» — це історії про звичайних хлопчиків та дівчаток, їх дорослішання та навчання, про перепони на шляху до успіху та щастя від досягнення мрій. Ці книги допомагають дитині отримати відповіді на питання про те, як працює цей світ, як досягти успіху, чому вчитися, який життєвий шлях обрати для себе.

Ми починали цю серію з книг про Стіва Джобса, Альберта Ейнштейна, Коко Шанель. А тепер у нашому арсеналі 11 біографій відомих на весь світ людей. І це тільки початок!

Зараз дуже хочу познайомити українських дітей з видатними особистостями нашої країни (Сікорський, Каденюк та ін.). Розповісти їм про винахідників, дослідження та досягнення яких, прославили Україну на весь світ. Вірю, щоб бути сильними та досягати більшого, дитині важливо знати свою історію.

Читайте разом з дитиною, говоріть з нею про важливe, дозвольте їй запитувати вас про все на світі — і ви назавжди залишитесь найкращими друзями! Читання розвиває дітей будь-якого віку. А читання правильних книжок разом з батьками — формує особистість і характер дитини, робить її успішною в подальшому житті. Спільне читання впливає на дружні відносини батьків та дітей. Перевіreno на своїх дітях, близьких та знайомих.

Ольга Іванова,
видавець та директор IPIO

Зміст

РОЗДІЛ 1, в якому сон стає реальністю.....	8
Фантастичний сон	11
Заповітна мрія	13
Запитання	15
РОЗДІЛ 2, в якому виховують генія	16
Славний рід Сікорських	17
Щасливе дитинство	21
Запитання	25
РОЗДІЛ 3, в якому прагнення людства втілюється в дитячій іграшці	26
Мрія всього людства	27
Орнітоптер і гелікоптер	30
Перші кроки до мрії	35
Запитання	37
РОЗДІЛ 4, в якому іграшки оживають.....	38
Навчання	39
Німецькі канікули	41
Сімейна нарада	43
Париз	44
Перший млинець нанівець	46
Запитання	51

РОЗДІЛ 5, в якому Сікорський підкорює небо	52
Розвиток науки повітроплавання	56
БіСи	58
Складний вибір	64
Гігант	71
Запитання	75
РОЗДІЛ 6, в якому «Ілля Муромець» б'є всі рекорди ...	76
Повітряна мандрівка	77
Ласкаво просимо на облавок	80
Телеграми і заправки	83
Пожежа	84
У рідному Києві	88
І знов у Петербург	91
Запитання	93
РОЗДІЛ 7, в якому геній стає легендою.....	94
Нові випробування долі	95
За океан	98
Перший американський успіх	102
Крилата кінозірка	104
Винахід життя	106
Гелікоптер-рятівник	109
Містер Гелікоптер	111
Запитання	115
БІБЛІОГРАФІЯ	116

1

РОЗДІЛ

В ЯКОМУ СОН СТАЄ
РЕАЛЬНІСТЮ

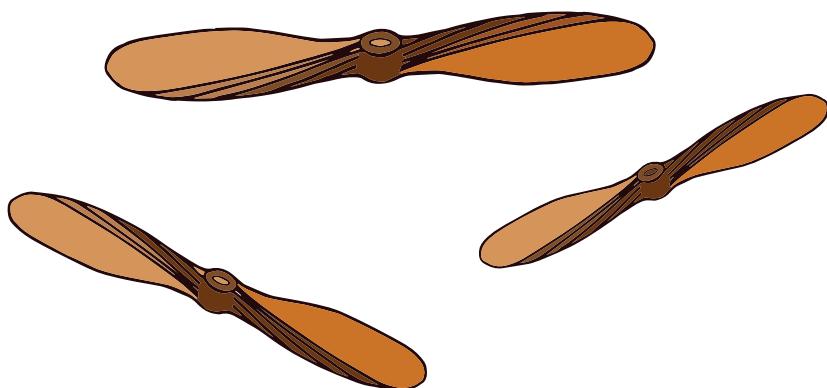


— Мамуню, почитай мені, будь ласка, про Робура, тоді я напевне засну.

Мама взяла з полиці книжку в коричневій шкіряній палітурці. Вона знала, що це найулюбленіший твір її молодшенького, а тому найулюбленішого сина. Тож не дивно, що жвавий і допитливий хлопчик захоплювався пригодницькими романами, яких було чимало в океані книг батьківської бібліотеки. Особливо синові подобалися фантастичні романи відомого вже на той час Жуля Верна. Історії цього французького письменника вирізнялися не лише захопливими сюжетами, а й науковими теоріями, деякі з них навіть лягли в основу майбутніх винаходів і тому стали пророчими. Мама тихенько примостилася біля ліжка і заходилася виразно читати лагідним і дуже рідним голосом.

«А тим часом, чи могло щось бути спокійніше за цей плавний рух в атмосфері, а надто вночі, коли навіть вітер ущух? Довколишню тишу порушував тільки шум обертових гвинтів. Часом із землі долинав самотній свисток паровоза, який біг рейками, та голоси домашніх тварин. Дивовижний інстинкт! Ці земні мешканці відчували наближення літального апарату і при його появлі з переляку видавали жалібні звуки».

Мама кинула погляд на синічка, чи не заснув часом. Хлопчик мирно спочивав на м'яких перинах із заплющеними очима. Тоді легким, ледь відчутним рухом вона прібрала його русяве волосся з чола і продовжила читання. Її голос лунав тихо і монотонно, сповнюючи дитячу кімнату й заколисуючи сина, занурюючи малюка в бездонний світ сновидінь.



Фантастичний сон

Xлопчик розплющив очі. Сонячні промені, що пробивалися крізь невелике кругле віконце, м'яко торкалися його обличчя, лоскотали своїм теплом щоки. Хлопчик усвідомив, що сидить у кріслі, на якому він часом засинав у батьковому кабінеті, вкотре зачитавшись. Але приміщення, в якому він прокинувся, було незнайоме. Довгаста кімната скидалася більше на широкий коридор. Віконця хоч і розміщувалися поздовж стін, однак освітлювали слабенько. Світла в приміщенні додавали електричні лампи, що ряхтили синім. Саме вони й привернули увагу знателюба. Хлопчик устав і попрямував коридором повз крісла і столики. Якесь незвичайне відчуття не давало йому спокою, здавалося, все навколо вібрує, підлога справді вібрувала, адже він відчував це ногами! Інтер'єр чимось нагадав йому салон корабля: килимова доріжка на підлозі, дерев'яна обшивка стін, різьблені горіхові двері, а віконця — достоту як ілюмінатори на кораблі. Тільки ось замість звичної для судна хитавиці — ця дивна вібрація... Цікавість підганяла хлопчика вперед. Він хотів якнайшвидше розібратися із загадкою цього дивного місця. Пройшовши ще далі, він побачив попереду двері. Ручка легко піддалася, і двері відчинилися. Раптом яскраве світло засліпило хлопчика, неначе б захищаючи таємну кімнату від його цікавого погляду.



Заповітна мрія



лопчик розплющив очі. Яскраве світло затопило його кімнату з величезного вікна — це старша сестра відхилила фіранки, звільняючи шлях пропісникам нового дня.

— О, ти вже прокинувся?! Хутчіш умивайся і спускайся донизу, сонько, тебе вже всі чекають до сніданку, — її лагідна усмішка і бадьорий голос стерли рештки мрій малюка. Схопившись із ліжка, хлопчик заходився швидко збиратися — йому кортіло якнайшвидше розповісти про свій сон рідним.

Простора вітальня була вмебльована зі смаком. Видно, що господарі стежили за тенденціями моди і по можливості придавали новинки кінця XIX століття. У трельяжі стояли порцелянові та фаянсові кухонні набори з Франції, Голландії та Австрії, однак чільне місце займали дивовижні вироби умільця з іноземним корінням Фаберже. Його сервіз навіть у свята не діставали для ужитку, такий він був коштовний. Берегли. На стіні висіли картини, що дуже пасували цьому приміщеню, — натюрморти і сцени полювання художників фламандської школи. Мати зналася на мистецтві, любов до прекрасного прищеплювала і своїм дітям.

Стіл уже стояв накритий і сервірований ситним сніданком на англійський манер. Мед, варення, свіжий хліб, придбаний у пекарні неподалік, млинці. Однак чаювання відбувалося не на туманному Альбіоні, а в одному з найпрекрасніших міст — Києві.

Сім'я традиційно збиралася у вітальні поснідати перед черговим для когось трудовим, а для когось і навчальним днем. Голова родини вже сидів на своєму чільному місці, гортаючи свіжу ранкову газету. Мама роздмухувала самовар, а сестри розкладали прибори.

— Мамо, тату, мені сьогодні такий сон наснився! — влетів у вітальню молодший син. — Я ніби плив по небу на летючому кораблі.

— Ти знову читала йому «Робура-завойовника»? — не відриваючись од читва, промовив батько. Мама відповіла зі своєю найчарівнішою усмішкою і скуювдила синові волосся ніжним і таким безпосереднім материнським жестом. Батько згорнув газету, трохи схилився вперед і, глянувши на хлопчика поверх своїх окулярів, продовжив:

— Бачиш, синку, цей сон — виплід твоєї уяви, навіянний фантастичною книжкою, яку перед сном прочитала тобі мама.

Було б дуже нерозумно сперечатися з авторитетною батьковою думкою. У всій країні не знайшлося б людини з такими знаннями у психології та поведінці людини. До того ж він був професором медицини в університеті. Звали цю видатну людину Іван Олексійович Сікорський.

— А знаєш, синку, — порушив мовчанку батько, допиваючи другу чашку чаю, — один австрійський психолог, Зигмунд Фрейд, описав у своїй книзі, звідки беруться сни. Його теорія полягає в тому, що нам сняться наші

найзаповітніші мрії, які ми потай сподіваємося втілити у життя. У тебе, синку, дуже красива мрія — підняти людину в повітря, підкорити небеса...

Чи можливо здійснити мрію всього свого життя, проповісником якої був сон? Сновидіння хлопчика стало пророчим і через 30 років один в один здійснилося у житті. Шлях до втілення мрії був довгий і тернистий. Це шлях генія авіації, бога вертолітів і родоначальника великих літальних апаратів, нашого співвітчизника Ігоря Івановича Сікорського.

Запитання

- Яка була улюблена дитяча книжка Ігоря Сікорського?
- Де опинився хлопчик уві сні?
- Як батько поставився до мрії свого сина?